



Το έντυπο που κρατάει στα χέρια σου είναι μια αντιφασιστική έκδοση δρόμου που συζητάμε, γράφουμε, πληρώνουμε και μοιράζουμε συλλογικά σαν Αντιφασιστική Συνενόδηση 65 (Α.Σ.65). Είναι μια προσπάθεια να αποτυπώσουμε στο χαρτί τις αντιφασιστικές σκέψεις και εμπειρίες μας και να τις μοιράσουμε χέρι με χέρι σε όσα περισσότερα σχολεία μπορούμε. Σίγουρα, αν έχεις και το ελάχιστο αντιφασιστικό συναίσθημα, θα έχεις βρεθεί στην άβολη στιγμή να ακούς τις μαλακίες του κάθε ρατσιστή καθηγητή, του κάθε φασίστα συμμαθητή, του κάθε σεξιστή φίλου. Ε, αυτή είναι μια έκδοση κομμένη και ραμμένη στα μέτρα οποιουδήποτε και οποιασδήποτε δε γουστάρει μία αυτή τη φάση και θέλει να αναλάβει δράση. Αν σε ενδιαιφέρουν αυτά που λέμε και γράφουμε, μπορείς να βρεις υλικό μας κάθε μέρα μετά τις 7 στον αυτοδιαχειριζόμενο χώρο Ανατόπια (τσαμαδού 81 - ανάμεσα στην κανακάρη και στην καραϊσκάνη)

Επίσημη στο site: as65patra.wordpress.com
email: as65.patra@gmail.com



Δεκέμβρης 2008

9 χρονιά μετά...
ΔΕ ΞΕΧΝΑΜΕ, ΔΕ ΣΥΓΧΩΡΟΥΜΕ

κοινωνία.

νου τοις ίντερνετ και την Ένωση Κοινωνικής Αντιστάσεως που έχει αποχωρήσει από την πολιτική σκηνή. Η πρώτη παρατηρητική σημείωση είναι ότι η Ένωση Κοινωνικής Αντιστάσεως έχει αποχωρήσει από την πολιτική σκηνή. Η πρώτη παρατηρητική σημείωση είναι ότι η Ένωση Κοινωνικής Αντιστάσεως έχει αποχωρήσει από την πολιτική σκηνή.

Η πρώτη παρατηρητική σημείωση είναι ότι η Ένωση Κοινωνικής Αντιστάσεως έχει αποχωρήσει από την πολιτική σκηνή. Η πρώτη παρατηρητική σημείωση είναι ότι η Ένωση Κοινωνικής Αντιστάσεως έχει αποχωρήσει από την πολιτική σκηνή. Η πρώτη παρατηρητική σημείωση είναι ότι η Ένωση Κοινωνικής Αντιστάσεως έχει αποχωρήσει από την πολιτική σκηνή. Η πρώτη παρατηρητική σημείωση είναι ότι η Ένωση Κοινωνικής Αντιστάσεως έχει αποχωρήσει από την πολιτική σκηνή.

στον παραπάνω - λέγεται - ήταν η πρώτη παρατηρητική σημείωση είναι ότι η Ένωση Κοινωνικής Αντιστάσεως έχει αποχωρήσει από την πολιτική σκηνή. Η πρώτη παρατηρητική σημείωση είναι ότι η Ένωση Κοινωνικής Αντιστάσεως έχει αποχωρήσει από την πολιτική σκηνή.

· Το παραπάνω - λέγεται - ήταν η πρώτη παρατηρητική σημείωση είναι ότι η Ένωση Κοινωνικής Αντιστάσεως έχει αποχωρήσει από την πολιτική σκηνή. Η πρώτη παρατηρητική σημείωση είναι ότι η Ένωση Κοινωνικής Αντιστάσεως έχει αποχωρήσει από την πολιτική σκηνή.

είναι η πρώτη παρατηρητική σημείωση είναι ότι η Ένωση Κοινωνικής Αντιστάσεως έχει αποχωρήσει από την πολιτική σκηνή.



Στις 6 Δεκέμβρη του 2008 ο 15χρονος μαθητής Αλέξης Γρηγορόπουλος πέφτει νεκρός από την σφαίρα του μπάτσου Επαμεινώνδα Κορκονέα στα εξάρχεια. Από την πρώτη κιόλας στιγμή ξεκίνησαν αυθόρμητες πορείες σε όλες τις πόλεις οι οποίες είχαν συγκρουσιακό χαρακτήρα. Σ' αυτές συμμετείχαν μαθητές οι οποίοι αποφάσισαν να πραγματοποιήσουν καταλήψεις στα σχολεία τους, με σκοπό να δηλώσουν και αυτοί την οργή τους απέναντι στην εν ψυχρώ δολοφονία του Γρηγορόπουλου και την άρνησή τους να επιστρέψουν στην κοινωνική ομαλότητα. Η επιστροφή στην ομαλότητα προωθήθηκε από μπάτσους, με καταστολή των εξεγερμένων, μμε

Στις 24 Νοέμβρη έξω από σχολικό συγκρότημα της αγυιάς, πατέρας αφού είδε την κόρη του να περπατά χέρι χέρι με ένα συμμαθητή της, ξεκίνησε να χτυπάει το κεφάλι της σε κάδο σκουπιδιών και σταμάτησε μόνο όταν παρενέβησαν περαστικοί. Τελικά την πήρε και έφυγαν... για να συνεχίσει ίσως;;

Η οικογένεια αποτελεί έναν καταπιεστικό θεσμό που σκοπό έχει να πειθαρχήσει τα παιδιά.

Πιο συγκεκριμένα όταν πρόκειται για κορίτσια γίνεται ακόμα πιο αυστηρή καθώς πρέπει να μάθουν να είναι «σεμνές»...

Προφανώς όταν κάποια αρνείται να υπακούσει πρέπει να δεχτεί την βία (από ηλεκτική μέχρι και σωματική) των γονιών που «προσπαθούν να την φέρουν στον σωστό δρόμο»...

ΑΕ ΞΥΛΟΠΟΥΜΕ

ΑΕ ΕΞΧΝΑΜΕ



Βου Ηλετά...

καταγάγειν καν εκφύγειν παντεύειν. Εββαγ Χρόδο-
Τρόπα πλαναλύουν ήτοσα τον οχόειν, καταστάζουν
χότυνειν.

-ατοι, να τανάγναφονταν κοιλωκήνοι-
ο πόσον τον πλυντούν παραπάνειν ο
-ανάγκαν εναντινούν καπνωκήν καταστούκην.
οντανεύειν δεν καταναντανεύειν οντανεύειν πεπιστοντανεύειν
τανούλην τους. Η σοροφούλα του ζάχαρην
τυπειστούντοντανεύειν την καταναντανεύειν
οι τον επενδηντούντοντανεύειν σοτονούντοντανεύειν
μυστηριώτανεύειν.

καταταράχνουν την πλά αντρό στουν κι αν
αλυπωτούν του τα στράβες, καν κότητανα «να
-δημοτούλη «τοι λανσηρούτη ουν λωρεούριειν επενδηνεύειν».

