Αλληλεγγύη στον Μοχάμεντ Α.

ενάντια στα στρατόπεδα συγκέντρωσης, ενάντια στις απελάσεις μεταναστών

Όταν απουσιάζουν οι χτύποι της καρδιάς μέσα στο κλουβί του θώρακα σταματάει κι η λειτουργία όλου του σώματος. Μπορεί ο πόνος να κυβερνήσει την καρδιά αλλά το πείσμα μέσα στο χρόνο να μην παραδίνεται...

Οι χτύποι του πόνου μέσα στο κλουβί της φυλακής

Να μην σε νοιάζει τι έχεις στα χέρια σου σήμερα γιατί ίσως το χάσεις αύριο. Ίσως μια μέρα έρθεις στη θέση μου και γίνεις εσύ ο επισκέπτης στη χώρα μου. Θα είμαι καλύτερος! Μην κοιτάς τη δύναμή σου σήμερα. Ίσως αύριο βρεθείς σε κάποιο νοσοκομείο κι ίσως εγώ να είμαι αυτός που θα σου δώσει το αίμα του. Η γενναιοδωρία είναι στους τρόπους μου...

Λες αν μιλήσω για το δίκαιο κι αυτά που νιώθω για όσα συμβαίνουν στους ανθρώπους γύρω μου να με καταδικάσουν; Αν κρίνεται ένοχος όποιος μιλάει για δικαιοσύνη και δυναμώνει τον αδύναμο, όποιος στέκεται αντιμέτωπος με την αδικία, όποιος λέει ΟΧΙ!!!, αν είναι έτσι, δέχομαι την τιμωρία. Προτιμώ να πεθάνω τίμιος, θαρραλέος, αξιοπρεπής και λέγοντας την αλήθεια, παρά να ζήσω χωρίς τιμή, χωρίς αξιοπρέπεια, όντας υποκριτής. Ακόμα και το μισό θησαυρό του κόσμου να κατείχα δεν θα είχε καμία αξία αφού τίποτα απ' όλα αυτά δεν εξαγοράζεται με χρήματα. Το λοιπόν, όλα αυτά είναι ο άνθρωπος. Αυτός δεν κοιτάζει χρώμα ή θρησκεία. Εδώ είμαστε όλοι ίσοι. Αν τιμωρούμαι επειδή είμαι άνθρωπος, αυτή είναι η ουσία του βασανιστηρίου: Μια ζωή χωρίς τιμή, αξιοπρέπεια, δικαιοσύνη. Μια ζωή όπου επικρατούν οι δειλοί. Θεέ μου! Πόσο βάρβαρη είναι η τιμωρία της συνείδησης...

Είμαι γεμάτος δύναμη και δεν σας αναγκάζω να με σεβαστείτε γιατί αυτή την ώρα, η δύναμή μου είναι φόβος. Τώρα δεν χρησιμοποιώ καθόλου τη δύναμή μου γιατί προσπαθώ να καταλάβω από τι υλικό είστε φτιαγμένοι και να μην επηρεαστώ. Γιατί είμαι σαν το χρυσό: Και να τον λιώσεις, θα παραμείνει χρυσός. Δεν αλλάζω. Δεν θα καταφέρετε να λιγοστέψετε τις δυνατότητες και τη δύναμή μου. Ακόμα κι αν δεν καλυτερέψετε τη συμπεριφορά σας απέναντι μου, δεν θα επιδιώξω να έρθω αντιμέτωπος μαζί σας, δεν θα γίνω σαν και σας. Θα παραμείνω όπως είμαι και κανείς δεν θα με σταματήσει να μιλάω για δικαιοσύνη.

Εδώ, σ' αυτή την κοινωνία πολλοί νιώθουν τι θέλω να πω γιατί είναι γεμάτοι αισθήματα, μπορούν να καταλάβουν τους υπόλοιπους και γνωρίζουν τη σημασία της αλήθειας. Αντιλαμβάνονται την ευχαρίστηση στη μετάδοση της αγάπης μεταξύ όλων των δογμάτων. Τι όμορφο που είναι να ζεις σε μια κοινωνία που δεν ξέρει τα ψέματα ή το μίσος και εύχεται για την αγάπη και την ειρήνη.

Θα υπερασπίζομαι τη δικαιοσύνη και την ισότητα, θα παλέψω την αδικία. Θα υποστηρίζω τον αδικημένο. Θα νιώθω τον πόνο των άλλων κι ας κοστίσει αυτό την ίδια μου τη ζωή. Όχι λοιπόν σε μια ζωή δίχως ισότητα!

Θα είμαι η πένα που εκτοξεύει μελάνι δικαιοσύνης ώστε να κερδίσει ο αδικημένος και να κατεδαφιστεί η αδικία.

Ερωτήσεις.

Πού είναι αυτοί που λένε πως υπερασπίζονται τα ανθρώπινα δικαιώματα; Μήπως είναι απλά λόγια και δεν υπάρχουν στην πραγματικότητα; Ψάχνετε την απάντηση; Συγγνώμη, δεν υπάρχει απάντηση.

Αυτή δεν είναι όλη η ιστορία. Είναι ο πρόλογος. Είκοσι δύο (22) μέρες χωρίς τροφή, δεν έχω άλλες αντοχές. Θέλω να σας μιλήσω για το ρατσισμό και την ηθική κάποιων. Να σας πω τι έγινε στην Αίγυπτο. Να σας μιλήσω για όλα...

Σας ευχαριστώ.

Mohamad A.

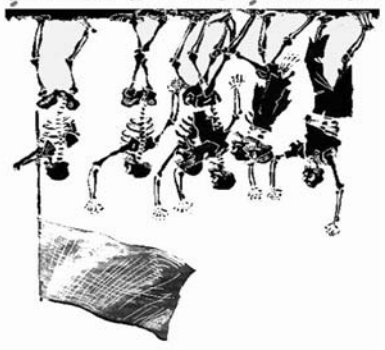
03-01-2017//μυτιλήνη

"σε καθεστώς διοικητικής κράτησης από τον οκτώβρη του 2016, σε απεργία πείνας από 13/12/2016 με αίτημα την ακύρωση της απόφασης απέλασής του και τη χορήγηση πολιτικού ασύλου"

antifa skonaki

ΤΕΥΧΟΣ #6 | 03/2017

οι παρελάσεις είναι
διαφήμιση του φασισμού



μην μπαίνεις στη γραμμή

...της υπακοής

...της πειθαρχίας

...της ομοιομορφίας

...του μιλιταρισμού

...του εθνικισμού

...του ρατσισμού

...της μισαλλοδοξίας

Το έντυπο που κρατάς στα χέρια σου είναι μια αντιφασιστική έκδοση δρόμου που συζητάμε, γράφουμε, πληρώνουμε και μοιράζουμε συλλογικά σαν Αντιφασιστική Συνεννόηση 65 (Α.Σ.65). Είναι μια προσπάθεια να αποτυπώσουμε στο χαρτί τις αντιφασιστικές σκέψεις και εμπειρίες μας και να τις μοιράσουμε χέρι με χέρι σε όσα περισσότερα σχολεία μπορούμε. Σίγουρα, αν έχεις και το ελάχιστο αντιφασιστικό συναίσθημα, θα έχεις βρεθεί στην άβολη στιγμή να ακούς τις μαλακίες του κάθε ρατσιστή καθηγητή, του κάθε φασίστα συμμαθητή, του κάθε σεζιστή φίλου. Ε, αυτή είναι μια έκδοση κομμένη και ραμμένη στα μέτρα οποιουδήποτε και οποιασδήποτε δε γουστάρει μία αυτή τη φάση και θέλει να αναλάβει δράση. Αν σε ενδιαφέρουν αυτά που λέμε και γράφουμε, μπορείς να βρεις υλικό μας κάθε μέρα μετά τις 7 στον αυτοδιαχειριζόμενο χώρο Ανατόπια (Κορίνθου 171, απέναντι από το παλιό Αρσάκειο), καθώς και να μας βρεις για συζήτηση κάθε πέμπτη μετά τις 8 στον ίδιο χώρο.

Επίσης στο site: as65patra.wordpress.com

mail: as65.patra@gmail.com

ΤΟ ΩΡΑΙΟΚΑΣΤΡΟ μια ωραία ιστορία ρατσισμού και κρατικής διαχείρισης

Όλοι γνωρίζουμε λίγο πολύ τι συμβαίνει στα σχολεία από την αρχή της σχολικής χρονιάς. Ακούμε συνέχεια στις ειδήσεις για περιστατικά όπου διάφορες ρατσιστοεπιτροπές γονέων απαγορεύουν την είσοδο στα σχολεία σε παιδιά προσφύγων και μεταναστών, με πιο τρανταχτό παράδειγμα γονείς "χέρι-χέρι" με φασίστες έξω από το δημοτικό σχολείο του Ωραιόκαστρου .

Αυτό άρχισε με γελοία επιχειρήματα με πρόφαση την υγεία των μαθητών. Πιο συγκεκριμένα, βγήκαν οι γονείς να πούνε ότι τα παιδιά που μένουν σε στρατόπεδα συγκέντρωσης μένουν ανεμβολίαστα και μεταφέρουν αρρώστιες που και καλά απειλούν τους ντόπιους μαθητές, αλλά όταν άρχισαν αυτά να διαψεύδονται από τους ίδιους τους γιατρούς που δούλευαν εκεί, ο χρόνος άρχισε να τελειώνει.

Σταμάτησαν να κρύβονται πίσω από το δάχτυλό τους και ξεκίνησαν να χύνουν το ρατσιστικό τους δηλητήριο. Μίλησαν για φόβο απέναντι στους "άγριους μουσουλμάνους που θα έρθουν να διαβρώσουν την ελληνική εκπαίδευση". Αλλά για όποιον έχει μάτια για να δει και όχι σκατά για εγκέφαλο, αρκεί ένα τρίλεπτο βίντεο με αυτές τις παρεμβάσεις για να καταλάβει ακόμα και ο πιο ανίδεος ποιοι είναι αυτοί οι εξαγριωμένοι γονείς που δεν διστάζουν στιγμή να χύσουν το μισάνθρωπο δηλητήριό τους ενάντια στα μικρά παιδιά των προσφύγων.

Το ότι βέβαια αυτοί είναι φασίστες με τη βούλα δε σημαίνει σε καμία περίπτωση πως το βαθιά ρατσιστικό ελληνικό κράτος κάνει κάτι προς όφελος των μεταναστών. Αλλά επωφελείται από τις καταστάσεις για να συγκαλύψει τη βίαιη αντιμετώπιση (τρισχειρότερη από αυτήν των γονιών στο ωραιόκαστρο) που επιφυλάσσει σε παιδιά και ενήλικες μετανάστες με φυλακές, στρατόπεδα συγκέντρωσης, άθλιες συνθήκες διαβίωσης και απελάσεις.

Εμείς από την άλλη σε όλα αυτά
ένα μόνο πράγμα έχουμε να απαντήσουμε.

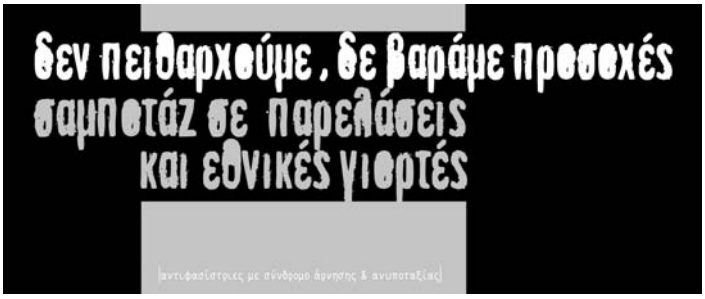
Βέλουμε μετανάστες γείτονες, πρόσφυγες συμμαθητές και σχολείο ανοιλλογμένο από μαλάκες ρατσιστές!

και μιας και το σχολείο αυτοαποκαλείται μέρος μόρφωσης, κάποιοι αντιφασίστες είπαν να συνεισφέρουν και να εφαρμόσουν την παιδαγωγική μέθοδο της αντιφασιστικής αντιβίας προσφέροντας (παρα)μόρφωση σε ένα σκατόψυχο που πήγε να το παίξει ντάνς στα παιδιά των προσφύγων. Φωτογραφία δεν έχουμε (υπάρχει βίντεο) αλλά το δίπλα σκίτσο περιγράφει μια χαρά τι ακριβώς συνέβη.

ΟΙ ΕΘΝΙΚΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ

...είναι ένα από **τα πιο χαρακτηριστικά κομμάτια της διαφήμισης του κρατικού φασισμού.** Δεν είναι βέβαια ότι το κράτος και τα εθνικιστικά κομμάτια αυτής της κοινωνίας περιμένουν τις εθνικές γιορτές για να μοστράρουν δημόσια την αθλιότητά, τη σκατοψυχία και τον κομπλεξισμό τους. Αλλά **οι 2 εθνικές τους γιορτές αποτελούν την κορύφωση της εθνικιστικής πλύσης εγκεφάλου που δεχόμαστε συνεχώς από τότε που θα γεννηθούμε.** Κι αυτό έχει τα αναλογα θετικά αποτελέσματα για τους γαλανόλευκους εκμεταλλευτές μας οι οποίοι μας λένε στα μούτρα μας να υψώσουμε τις σημαίες τους και να σκύψουμε τα κεφάλια σε αυτούς, να ψάξουμε τον εχθρό κάπου μακριά και να τους αφήσουμε στην ησυχία τους να μας ξεζουμίζουν, να είμαστε υπάκουοι υπήκοοι σε καιρό "ειρήνης" και πρόθυμο κρέας για τα κανόνια τους σε καιρό πολέμου. Ειδικά ο εορτασμός της 25ης μαρτίου προσπαθεί να μας πείσει με κάθε τρόπο ακόμα και για πράγματα που είναι πλέον κοινός τόπος για πολλούς ιστορικούς ότι δεν υπήρξαν ποτέ. Όπως τα κρυφά σχολειά (που ήταν φανερότατα και με την αναχή των οθωμανών αρχόντων αφού κύρητταν την υποταγή στην εξουσία) ή αντίσταση του κλήρου (άλλο ψέμα αυτό). Και κανένα σχολικό βιβλίο δε θα πει ότι επρόκειτο για μια εξέγερση των τότε καταπιεσμένων με σκοπό να ξεφύγουν από τις άθλιες συνθήκες διαβίωσης που είχε επιβάλλει τόσο η οθωμανική αυτοκρατορία όσο και οι χριστιανικές ηγετικές ομάδες. Σε μια κοινωνία μάλιστα φυλετικά ποικιλόμορφη, γλωσσικά πολυιδιωματική και πολιτισμικά πλουραλιστική, και όχι σε έναν "εθνικά ομοιογενή χώρο" όπως θα ήθελαν οι πατριώτες. Η ομοιογένεια επιβλήθηκε αργότερα από το κράτος είτε με πιο βίαια μέσα (όπως ο στρατός) είτε πιο ύπουλα όπως η κρατική εκπαίδευση (που συνεχίζει μέχρι σήμερα να επιτελεί το χειραγωγικό της ρόλο).

ΚΑΙ ΟΙ ΠΑΡΕΛΑΣΕΙΣ

...είναι το κερασάκι στην τούρτα αυτής της διαφήμισης του φασισμού και του μιλιταρισμού. **Είναι το αγαπημένο θέαμα κάθε αφέντη καθώς δείχνει ότι η στρατιωτική πειθαρχία και υπακοή δε μένουν μόνο στους στρατώνες αλλά ο μιλιταρισμός μπορεί να βγαίνει καμαρωτός στην πόλη δείχνοντάς μας τα δόντια του.** Και να εγκλωβίζει τους μαθητές και τις μαθήτριες ανάμεσα σε παπάδες, καραβανάδες, πολιτικούς, μπάτσους, επίσημους και ό,τι πιο σάπιο και σιχαμένο έχει να δείξει αυτή η κοινωνία.

ΕΙΝΑΙ ΑΝΘΥΓΙΕΙΝΕΣ!